

Kulturprogramm 2012

Ausstellungen Kolvenburg

10.03. – 18.03.2012

Frühlingszauber

23.03. – 25.03.2012

Kunstauktion

Gespendete Kunstwerke werden zugunsten der Hospizbewegung versteigert.

Eine Aktion in Kooperation mit den Serviceclubs im Kreis Coesfeld.

30.03. – 10.06.2012

Markus Lüpertz

Markus Lüpertz zählt zu den bekanntesten deutschen Künstlern der Gegenwart. Die Schau zeigt eine Auswahl seines umfangreichen graphischen Werkes.

17.06. – 02.09.2012

Salvador Dalí und die Pop-Surrealisten

Als einer der Hauptvertreter des Surrealismus zählt Dalí zu den bekanntesten Malern des 20. Jahrhunderts.

Die Ausstellung setzt sein Werk in Beziehung zu den phantastischen Bildformen des neuen europäischen Surrealismus.

09.09 – 04.11.2012

Graphikausstellung im Rahmen des 2. Bentlager Drucksymposiums

Druckgraphik mit neuen Techniken, u.a. mit aktuellen Arbeiten von Gerhard Richter.

17.11.– 02.12.2012

Adventsmarkt

Ausstellungen Burg Vischering

Bis 08.01.2012

Forum 2011 - aktuelle Kunst in der Burg Vischering

15.01. – 18.03.2012

Wilhelm Wulff (1891-1980)

Die gemeinsame Ausstellung des LWL-Museumsamtes und der Stadt Soest gibt erstmals einen Überblick über das Gesamtwerk des heimischen Künstlers Wilhelm Wulff.

01.04 – 17.06.2012

Rosalie

Die Malerin, Installationskünstlerin und Bühnenbildnerin ist europaweit an führenden Theatern und Opernhäusern engagiert. Bekannt wurde Sie durch ihre Großskulptur „31 x Flossi“ im Medienhafen Düsseldorf.

Mai 2012

Bausch in Bildern

Matthias Zölle fotografiert Pina Bausch
Großformatige Arbeiten des renommierten
münsterischen Tanzfotographen

23.06. – 09.09.2012

Ausstellung angefragt

16.09. – 21.10.2012

Yvonne van Acht

Die 1975 in Aue-Schlema in Sachsen geborene
Künstlerin lässt in ihren großformatigen Gemälden, aber
auch in ihren Zeichnungs- und Aquarellserien die Helden
aus Sagenwelt, Mythologie, Religionsgeschichte,
Philosophie und Antike zum Bildgegenstand werden.

28.10. 2012 – 06.01.2013

Forum 2012 – aktuelle Kunst in der Burg Vischering

Burgkonzerte:

Daten werden jeweils nach den aktuellen
Tournéeplänen der Künstler festgelegt, Ergänzungen
folgen. Innerhalb der Reihe werden zwei weitere
Konzerte im Rahmen des Festivals „Summerwinds“
stattfinden.

Tim Allhoff Trio

Tim Allhoff, lyrischer Jazzpianist mit Raffinesse, gewann
mit seinem Trio 2010 den "Neuen Deutschen Jazzpreis"
und wurde 2011 mit dem ECHO JAZZ ausgezeichnet. Er
gehört spätestens seit der Veröffentlichung des Albums
»prelude« (jazzthing/next generation) »zu einem der
wichtigsten Newcomer der deutschen Klavierszene«
(jazzecho).

Christian Muthspiel's Yodel Group

Die FAZ schreibt begeistert: „Ein weiteres, kaum mit
irgendwas vergleichbares und höchst gelungenes
Projekt war Christian Muthspiels Yodel Group.“ Mit
liebevollem Respekt vor der Volksmusik, die seine
Kindheit prägte, hat der österreichische Posaunist mit
seinem aus vier Ländern besetzten Sextett alpine
Jodelthemen in den Jazz transferiert – mit seinen schier
unendlichen rhythmischen, klanglichen und
improvisatorischen Möglichkeiten.

Edgar Knecht Trio

„Eine solche Musik hat die Welt wohl noch nicht
gehört“, schreibt die FAZ, das „Jazzpodium“ findet Edgar
Knechts Musik „schlichtweg grandios“ und der Kölner
Stadtanzeiger hält ihn für einen „der besten Jazz-
Pianisten Deutschlands“. Edgar Knecht begeisterte auch

beim legendären Jazzfestival in Havanna mit seiner ganz persönlichen Mischung aus Jazz, Klassik und Weltmusik.

LILY DAHAB

Der „Folker“ schreibt: „Schöne Stimme, ein perfekter Arrangeur und hochkarätige Musikerkollegen. Das Unternehmen erobert als musikalisches Abenteuer zwischen Tango, Jazz und Bossa Nova gerade von Berlin aus die Konzertwelt“ und „Jazzthetik“ titelt: „Bezaubernde Stimme. Starkes Album“.

Heinz Sauer & Michael Wolny

46 Jahre Altersunterschied liegen zwischen den beiden „Eigensinnigen“ (DIE ZEIT) – aber musikalisch könnten sich zwei Musiker kaum näher sein. Saxophonist Heinz Sauer, seinerzeit einer der prägenden, ganz großen Protagonisten des bundesdeutschen Nachkriegsjazz, trifft auf Michael Wolny, den aktuell international gefeierten Pianisten.

TIGRAN

In Frankreich ist er nach seiner mittlerweile fünften Veröffentlichung eine absolute Jazzgröße - das letzte Konzert im Theatre du Chatelet in Paris spielte er vor 1900 begeisterten Zuhörern, und 2011 ist Tigran mit großem Erfolg u.a. in Montreux, bei den Jazztagen Dresden und beim Aalener Jazzfest aufgetreten.

Django Bates Trio

Die italienische Presse nennt ihn den „Monty Python des Jazz“, französische Journalisten rühmen seine überbordende Vorstellungskraft, und die Dänen zeichneten ihn 1997 mit dem Jazzpar Prize, dem sogenannten „Nobel-Preis des Jazz“ aus. Django Bates, ein Virtuose sowohl am Piano als auch am Althorn, und geschätzt für seinen gleichermaßen schrägen wie geistreichen Humor, überrascht immer wieder durch die Vielfalt seiner internationalen Projekte.

Schlosskonzerte Nordkirchen:

18. März 2012

Konzert der Jungen Kammerphilharmonie NRW voller Entdeckungen

Ein außergewöhnliches Konzerterlebnis bietet sich den Besucherinnen und Besuchern der Schlosskonzerte Nordkirchen 2012: Der junge aufsteigende Dirigent Johannes Klumpp wird mit der Jungen

Kammerphilharmonie Nordrhein-Westfalen intensive Einblicke in eine unkonventionelle Konzertliteratur voller Entdeckungen geben. Es werden kammermusikalische Werke von Schostakowitsch und Peteris Vasks, aber auch von Mozart zu hören sein. Weitere Highlights sind dabei das Solokonzert für Marimbaphon und Streichorchester von Emmanuel Séjourné und Hindemiths „Trauermusik“, ein Solowerk für Viola. Im Rahmen einer Kooperation mit dem WDR wird das Konzert mitgeschnitten und später auf WDR3 zu hören sein.

22. April 2012

Star-Cellistin Tanja Tetzlaff trifft Star-Pianistin Gunilla Süssmann

Tanja Tetzlaff liebt Stücke, die dem Cello wie auf den hölzernen Leib geschrieben sind – und bei denen Emotion und Klang eine zentrale Rolle spielen. „Man kann das Cello dann im Einklang mit den eigenen Gefühlen singen, seufzen und weinen lassen“, so die mehrfach preisgekrönte Cellistin, die in der norwegischen Pianistin Gunilla Süssmann eine kongeniale Duopartnerin gefunden hat. Gunilla Süssmann, die mit Tanja Tetzlaff den unbedingten Ausdruckswillen teilt, zählt zu den führenden norwegischen Klavierstars der jungen Generation. Ihr zunehmend internationales Wirken wird sowohl von Presse wie auch vom Publikum mit größtem Beifall bedacht. Das herausragende Duo begeistert mit Werken von Mendelssohn, Debussy und Brahms

Mai 2012

„Karneval der Tiere“ für 12 Celli – ein Konzert für die gesamte Familie

„Karneval der Tiere“ ist das wohl bekannteste Werk des französischen Komponisten Camille Saint-Saëns und besitzt durch seine sehr eigenwillige und ungewöhnliche Instrumentierung einen ganz eigenen Charme. Die zwölf Cellisten des Ensembles „CellOro“, unter der musikalischen Leitung und in einer Bearbeitung von Prof. Matias de Oliveira Pinto, stellen sich nun der gewaltigen Aufgabe, Löwen, Hühner, Elefanten, Kuckuck, Kängurus, Esel, Schildkröten und natürlich den berühmten Schwan mit 12 Celli und einem Klavier zu portraituren. Hier zeigt sich neben der Einzigartigkeit des Celloklangs auch die Vielseitigkeit dieses Instrumentes. Untermalt wird das Konzert von der dreizehnten Stimme des Ensembles: der Sängerin

Kirsten Borchard. Zusammen mit dem Publikum begeben sich die Künstler auf eine Reise der Phantasie. Denn bei dieser Weltpremiere gilt es, immer wieder „neue“ Tiere zu entdecken.

12. August 2012

Summerwinds Münsterland internationales Holzbläserfestival

Die „summerwinds“ wehen auch im kommenden Sommer durchs Land. Und einmal mehr ist das internationale Holzbläserfestival bei den Nordkirchener Schlosskonzerten zu Gast. Wir dürfen uns auf bezaubernde Solistinnen und ein spritziges Kammerorchester mit einem erfrischenden Hochsommerprogramm freuen. Als europaweit einziges Festival seiner Art präsentiert „summerwinds Münsterland“ die Holzblasinstrumente. Im Mittelpunkt stehen Saxofon und Klarinette, Block- und Querflöte, Fagott und Oboe in all ihren Facetten und unterschiedlichen Formationen. „summerwinds“ ist eine Kooperation des Münsterlandes und steht unter der Intendanz der GWK.

2. September 2012

Alfredo Perl: ein Ausnahmepianist mit höchstem internationalen Renommee

Alfredo Perl fasziniert, betört und begeistert sein Publikum. Und dabei bleibt er, trotz seines Welterfolgs und Charismas, bescheiden und verbindlich: Der 1965 in Chile geborene Virtuose spielte mit fast allen namhaften Orchestern, darunter das London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, mit dem Mozarteumorchester Salzburg und dem MDR-Sinfonieorchester Leipzig. Im September 1997 gab er sein Debüt bei den Promenade Concerts in der Royal Albert Hall in London. Neben seinen aufsehenerregenden Beethoven-Einspielungen ist Alfredo Perl mit Klavierwerken von Schubert und Liszt auf CD hören. Er nahm zudem kürzlich das gesamte Klavierwerk von Ravel für das Label Celestial Harmonies auf. Für BBC Television zeichnete er die 24 Preludes von Chopin auf DVD auf.

30. September 2012

Traum-Duo Sophie Moser & Katja Huhn

Die Fachkritik schwärmt bereits vom „Traum-Duo“ und von „Musikerinnen mit Netrebko-Format“. Seit 2005 feiern Sophie Moser und Katja Huhn gemeinsame

Erfolge – und können jeweils eine exzellente Laufbahn vorweisen: Die Geigerin und Schauspielerin Sophie Moser studierte an den Musikhochschulen in Lübeck und in Köln, die Pianistin Katja Huhn wurde in Moskau, Florenz, Köln und in Salzburg ausgebildet; beide machten eine steile Solokarriere, gewannen Auszeichnungen und Wettbewerbe – und begeisterten auf internationalen Podien. Sie haben Werke von Beethoven und Paganini für den Bayerischen Rundfunk, für den Saarländischen Rundfunk die Violinsonaten von Beethoven, Brahms und Furtwängler aufgenommen. In Nordkirchen werden sie ihr Publikum mit Beethovens Sonaten für Klavier und Violine Nr.1 und 8, Furtwänglers Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 D-Dur, Liszts „Rigoletto-Paraphrase“ und mit der „Carmen-Fantasie“ von Franz Waxmann verzaubern.

4. November 2012, 18:00 Uhr

Furiöses Finale mit dem TRIO CON BRIO COPENHAGEN
 Soo-Jin Hong, Violine
 Soo-Kyung Hong, Violoncello
 Jens Elvekjaer, Klavier

Beim festlichen Abschlusskonzert am 04. November 2012 tritt mit dem Trio con Brio Copenhagen ein international gefeiertes Klaviertrio auf. Die beiden koreanischen Schwestern und der dänische Pianist haben mit dem Gewinn des ARD-Wettbewerbs 2002 und des amerikanischen Kalichstein-Laredo-Robinson-Preises 2005 eine beeindruckende, mittlerweile weltumspannende Karriere gestartet. Im Festsaal der Oranienburg wird das Trio gleich drei Meisterwerke der Gattung spielen: Haydns klassisch-ausgewogenes Trio E-Dur, Schumanns tief-romantisches Trio d-moll op. 63 und zum Schluss Dvoraks mitreißendes „Dumky-Trio“. Die Schlosskonzerte 2012 enden also mit einem Kammermusikabend der Extraklasse!

Sonstige Veranstaltungen:

20.05. 2012

Internationaler Museumstag
 Museumsfest für die gesamte Familie

25.08.2012

Herbert Knebel & Affentheater – Innenhof der Vorburg
 >>Dat darf doch wohl nich wahr sein! Schon wieder en neues Knebel-Programm, schon dat 13.! Nach all die

langen Jahre erstmals mit Affentheater in Lüdinghausen!
Wie kann einem nur so viel einfallen?! Aber zum Glück fällt Knebel mit seinem Affentheater ja immer noch was ein! Zum Beispiel der Titel „Der Letzte macht das Licht aus“. Mein Gott, was fürn Titel!<<
In Kooperation mit „FKK Freunde der Kleinkunst“, Lüdinghausen

05.10.2012

Uta Köbernick: „Sonnenscheinwelt“

Uta Köbernick schreibt sich für ihr erstes Soloprogramm die Texte selbst auf den Leib, vertont sie, wenn es sich aufdrängt, setzt sie dann rezitierend, lesend und singend in Szene und begleitet sich dabei auf der Gitarre, dem Klavier und der Geige. Virtuos jongliert sie mit Sprache, Ironie und Musik. In Kooperation mit „FKK Freunde der Kleinkunst“, Lüdinghausen